

CABINES DE DOUCHE - PAROIS - GARDE-CORPS



VOTRE EXPÉRIENCE **ADLER**

Dans cet appartement sous les toits, la lumière de la douche installée contre la baie inonde la salle de bain.

Véra et Manuel voulaient profiter de la lumière de leur appartement sous les toits en plein centre ville. Partant du constat que, dans une pièce mansardée, l'attention se focalise sur la baie, Adler y a implanté l'espace douche. Les joues verticales de la baie ont permis d'installer l'appareillage derrière un muret, face à un petit banc de repos. L'ensemble est coffré de marbre, tandis que l'assise du banc, en bois pour plus de confort, apporte une touche décorative.

Un espace unique baigné de lumière

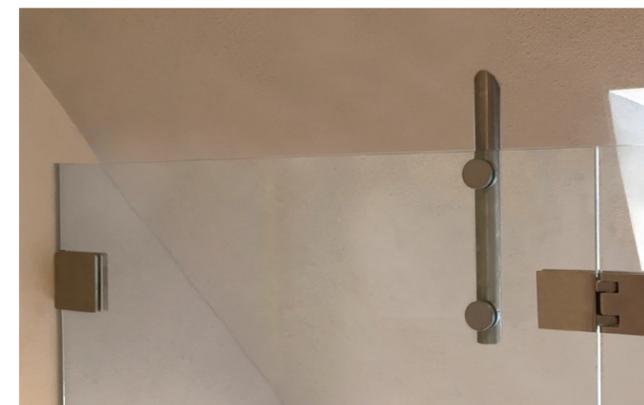
Les volumes verriers, qui protègent le cabinet de toilette des projections, se fondent dans le contre-jour de la fenêtre. Leur transparence abolit la partition douche-cabinet de toilette. Baigné de lumière, c'est en fait un seul volume qui joue avec la cloison de verre et la translucidité de la baie. La lumière rentre à flots par le clair de jour dépoli découvrant la vue panoramique sur le centre ville.



Des lignes épurées et une étanchéité parfaite, la signature Adler

Simple apparemment mais de haute technicité, l'installation a été pensée pour conjuguer le confort de l'utilisateur avec l'esthétique du lieu. Ainsi, l'absence de seuil est un véritable atout d'accessibilité tandis que le montage très ajusté de la porte en pied, réalisé par les équipes Adler, garantit l'étanchéité sans joints ni profils entre les verres.

La cloison de verre séparative, sans menuiseries comme demandé, se compose de deux pans de verre fixes encadrant une porte à charnières Capsi double effet. Ancré en tête dans le plafond par une épingle métallique à haute performance mécanique, le pan portant les charnières maintient la structure.



Un montage sans aucun profil

Aucun profil métallique ne vient altérer la transparence de l'installation ni gâcher la perfection d'assemblage des pans de verre et des éléments de marbre. Malgré la complexité des découpes et des usinages, l'ajustement parfait des deux matériaux a été obtenu grâce au savoir-faire Adler, depuis la prise de cotes et la conception du projet jusqu'à l'installation.



La précision des jeux de construction entre verres et marbre ou verres entre eux, inférieurs au millimètre pour des pièces de deux mètres d'échelle, compense les faux aplombs de plusieurs centimètres qui se relèvent dans l'ossature du bâtiment ancien.

Les composants

- **Glaces** 8 mm anti-corrosion traitée dans la masse
- **Ferrures** Adler standard :
 - Pincés vissés à même le marbre et chevillage spécial pour fixation à fleur des carreaux
 - Charnières miniaturisées en bronze d'aluminium avec le mécanisme exclusif de rappel automatique précis
 - Raidisseur de plafond pour une fixation simple et efficace : ici en soupente.

contact et showroom 01 60 03 62 00